

9. Pirogova, M.N. Strana detstva. Sozdanie obuchayushchimisya kollektivnykh i individual'nykh proektov na materiale traditsionnoy (fol'klornoy) kul'tury narodov RME. Virtual'naya igra-kvest «Mir skazochnykh geroev narodov Respubliki Mariy El» / M.N. Pirogova, T.A. Zolotova. – Tekst : elektronnyy // Uchitel'.club : [sayt]. – URL: <https://kurl.ru/NSDEi> (data obrashcheniya: 30.10.2023).

10. Plotnikova, E.A. Virtual'naya igra-kvest kak odna iz form populyarizatsii traditsionnoy (fol'klornoy) kul'tury v nachal'noy shkole / E.A. Plotnikova, M.N. Pirogova. – Tekst : neposredstvennyy // Pedagogicheskiy zhurnal. – 2023.– № 4A. – T. 13. – S. 387–396.

11. Yakovenko, A.V. Ispol'zovanie tekhnologii Web-quest v yazykovom obrazovanii / A.V. Yakovenko. – Tekst : elektronnyy. – URL: http://www.rusnauka.com/5_SWMN_2012/Pedagogica/1_100769.doc.htm (data obrashcheniya: 08.10.2023).

Никифорова Анастасия Александровна,

кандидат философских наук, доцент;

ФГБОУ ВО «Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена»,

Институт философии человека, доцент кафедры эстетики и этики

E-mail: zuru-s@yandex.ru

Россия, г. Санкт-Петербург

Воронова Наталья Игоревна,

кандидат философских наук;

ГОУ ВО МО «Социально-гуманитарный университет»,

доцент кафедры философии, истории, политологии и права

E-mail: voronova-ni@mail.ru

Россия, г. Коломна

«ПРОБЛЕМА ЧЕЛОВЕКА» НИКОЛАЯ БЕРДЯЕВА И СОВРЕМЕННАЯ ПЕДАГОГИКА В РАКУРСЕ АКСИОЛОГИИ

Аннотация. В статье кратко обозначены основные проблемы, с которыми сталкивается современная система образования. Однако они не новы: эти же проблемы обсуждали отечественные философы и педагоги еще в начале XX века. Идеи о человеке, раскрытые в текстах Н. Бердяева получили свое практическое развитие в педагогической системе С. Гессена. Современные исследования снова и снова возвращаются к проблеме дегуманизации образования, потери интереса к процессу обучения, обесценивания его результатов, не замечая, что на самом деле речь идет о процессах дегуманизации самого человека.

Ключевые слова: аксиология; педагогика; инновации; творчество; саморазвитие.

Anastasia Nikiforova,

Candidate of Sciences (Philosophy), Associate Professor;

A.I. Herzen Russian State Pedagogical University,

Associate Professor of the Department of Aesthetics and Ethics

E-mail: zuru-s@yandex.ru

Russia, St. Petersburg

Natalia Voronova,

Candidate of Sciences (Philosophy);

State Social and Humanitarian University,

Associate Professor of the Department of Philosophy,

History, Political Science and Law

E-mail: voronova-ni@mail.ru

Kolomna, Russia

NIKOLAI BERDYAEV'S «THE HUMAN PROBLEM» AND MODERN PEDAGOGY FROM THE PERSPECTIVE OF AXIOLOGY

Annotation. The article briefly outlines the main problems faced by the modern education system. However, they are not new: the same problems were discussed by Russian philosophers and teachers back in the early twentieth century. The ideas about man revealed in the texts of N. Berdyaev received their practical development in the pedagogical system of S. Hessen. Modern research returns again and again to the problem of dehumanization of education, loss of interest in the learning process, devaluation of its results, not noticing that in fact we are talking about the processes of dehumanization of the person himself.

Keywords: axiology; pedagogy; innovation; creativity; self-development.

Об актуальных вопросах философии образования, о необходимости построения целостной системы отечественной общеобразовательной и высшей школы Российский государственный педагогический университет заявляет не первый год: «Современное образование превратилось в простую трансляцию знаний, утратило связь с воспитательным процессом, сущность которого заключается в формировании системы ценностей человека» [9, с.

43]. Практика показывает, что за большим количеством специальных дисциплин, изучением дидактических приемов, обязательных курсов иногда теряется сам смысл образовательного процесса. Остается обучение ради обучения, знание ради самого знания, компетентностный и прочие подходы, постулирующие «знает-умеет-владеет», тогда как на первом месте должны быть вопросы понимания личности и ее системы ценностей. Проблема «патриотического» или «духовно-нравственного воспитания», поиск «национальной идеи» — не более, чем отражение попыток выстроить новую систему ценностей, отличную от ценностей беззаботного «общества потребления». Авторы полагают, что основой такой системы ценностей, и, соответственно, философии образования в России, может быть целостное понимание личности, человека, его целей и ценностей. Что есть человек? Кого образует школа, колледж, вуз? Без понимания того, что есть личность, каковы ее движущие силы, сложно выстроить не только систему образования, но и систему общественных ценностей. В этом контексте новое звучание приобретает емкая и, в то же время, простая концепция человека Николая Бердяева.

Понятие «личность» — одно из самых сложных в современной философии. Множественные авторские и узкодисциплинарные подходы к его определению могут быть рассмотрены и проанализированы в ходе таких учебных курсов, как «история философии», «история педагогики», «основы педагогики», «аксиология личности», «этика», «философия образования» и др. Аудиторное обсуждение психологических, психоаналитических, антропологических и других теорий личности раскрывает многовекторность понятия «личность» и необходимость комплексного подхода к его изучению. Возможность сравнить различные аксиологические теории позволяет актуализировать и многие вопросы личных целей и ценностей.

Вопросы ценности личности актуализируются не только в философских дискуссиях. Педагогическая практика, теория образования тесно связаны с понятием свободы, творчества, проблемами целеполагания [5]. Философ С.Й. Гессен еще в начале XX века в своих исследованиях поставил проблему человека в педагогике на первое место [7]. Созвучность текстов С. Гессена и Н. Бердяева, по-видимому, не случайны. Концепция личности, изложенная в произведениях Бердяева, предлагает значительный материал для осмысления и изучения. Система христианских ценностей вкупе с пониманием роли творчества и со-творчества в становлении личности остается актуальной и в современном мире. Проблемы образования, описанные Гессеном, не исчезли сами собой, но сохраняются, а в последнее время приобрели более острый характер.

Идея со-творчества в том числе связана с идеей всемирной отзывчивости и этической обращенности современного человека. Важное значение для раскрытия педагогических идей философии образования Н.А. Бердяева представляет его этическая концепция объективации. Для понимания логики современного образовательного процесса и для философско-образовательной проблематики аксиологии Н.А. Бердяева значимыми являются такие понятия, как **личность, свобода и творчество**.

Личность понимается Бердяевым как потенциальная возможность человека стать нравственным свободным существом, он отмечает: ««Я» есть изначальная данность, личность же есть заданность» [4, с. 296]. Чтобы стать личностью, необходима разноплановая самореализация в отношении к себе, к другим, к миру, требующая серьезных усилий и субъектного отношения, в том числе и к природе, которая олицетворяет собой живое начало. Бердяев постулирует, что «этика основана на личности, и без личности нет этики» [1, с. 123].

Примечательно, что в современных образовательных программах, как школьных, так и вузовских, понятие «личность» практически не употребляется. Его обходят стороной, заменяя на более абстрактные — ребенок, ученик, гражданин. Но это симптом не только всеобщей формализации учебных программ, но и более глобального процесса, о котором мало кто задумывается — редукцией понимания самого человека. Программы по «духовно-нравственному воспитанию», с одной стороны, заявляют замечательные цели — воспитание «высоконравственных, творческих, компетентных граждан России», учат уважать права и обязанности человека, трудолюбие, формируют ценностное отношение к природе, искусству и пр. Реализация таких программ предполагает активную работу с учениками — экологические экспедиции, творческие проекты, акции взаимопомощи и пр. Но, с другой стороны, эти же программы предполагают таблицы измерения уровня патриотизма по балльной шкале. Туда же входят измерение милосердия, любознательности, гордости за свою страну. По сути — мы видим процесс закрепощения личности, описанный Н. Бердяевым, когда поведение человека предопределено общественными директивами.

В программах вуза мы видим еще более жесткое разделение личность/профессионал, которые, по мнению некоторых исследователей несовместимы как цель и вообще предполагают не только разные образовательные маршруты, но и разные концепции понимания самого образования. Но там, где нет свободы, нет личности — не может быть и самостоятельного нравственного и профессионального выбора. Примечательно, что разнообразные кодексы профессиональной этики отсылают к ценностям именно личностного характера, а отнюдь не узко профессиональным навыкам и знаниям. «Реализация личности есть достижение внутренней свободы, когда человек не определяется уже извне» [4, с. 314]. Вместе с тем философ отмечает, что такая свобода трудна, она неизбежно приводит к страданию, из-за чего многие отказываются от свободы такой ценой, оставаясь всецело социально детерминированными индивидами.

Свобода проявляется в **творчестве**: «Настоящая проблема свободы есть проблема творчества» [3, с. 283]. Оно не только предоставляет многообразный выбор из возможного, но, что наиболее ценно, позволяет создавать новое. Понятие «творчество» в современной системе образования часто понимается односторонне: это занятия музыкой, хенд-мейд, театральная и художественная деятельность, поскольку в ходе, к примеру, лепки или вышивания, человек создает что-то новое, образ или материальный предмет. Но можно ли исключать из процесса творчества саму жизнь? Каждый день человек принимает решения, наполняет событиями своё время, созидает свой жизненный мир. В этом контексте индивидуальные образовательные траектории, процесс познания — тоже творчество, если человек принимает в нем не пассивное, но активное участие, когда сам, самостоятельно открывает для себя принципы, правила и законы, учится видеть закономерности, искать и находить творческие задачи. Тогда

математика может стать увлекательной системой поиска алгоритмов и методов, литература — не только заучиванием текстов и разгадкой вечного вопроса «что же хотел сказать автор?», предметы естественнонаучного цикла — погружением в таинства природы.

При этом и в школах, и в вузах наблюдается картина изменения «мотивационной структуры сознания [9, с. 37], а ученик сегодня все менее мотивирован, и он всё хуже и хуже слышит и самого себя, и других людей, он менее рефлексивен» <...>. Умение поставить проблему, правильно задать вопрос, дать инструменты для решения задачи и мотивировать к ее решению — вот задача образования. В этом случае знания не даются в готовом виде, их необходимо найти, но этот поиск — и есть творческий процесс, захватывающий внимание не только обучаемого, но и учителя, обогащающий эмоционально и интеллектуально.

Возможно ли тогда рационализировать *такое* творчество? По Бердяеву, творчество остается «неизъяснимой» тайной, недетерминировано порождающейся энергией: «Творчество есть величайшая тайна жизни, тайна явления нового, небывшего, ни из чего не выводимого, ни из чего не вытекающего, ни из чего не рождающегося» [1, с. 136]. Таким образом, посредством творчества и со-творчества личность преодолевает внешнюю детерминированность, достигая ответственной свободы и независимости от собственной объектности, при этом избегая эгоистического превосходства собственного «я», прибывая в диалогическом отношении с собой, с другими и с миром в целом.

Образование в этико-философском учении Бердяева предстает не как социокультурное средство по достижению определенных целей, воспитательный процесс, сфера услуг или способ формирования компетентностей, а как путь «жизни духа», когда сам путь и то, как он проходит, не менее важно, чем достижение цели. Образование — это не подготовка к жизни, это уже сама жизнь.

Современная критика объективированного формального образования созвучна критической постмодернистской педагогике (М. Фуко, П. Фрейре и др.) Путь становления человека, по Бердяеву, — это, прежде всего, путь преодоления им объективации. Целью познания и образования становится свободная и ответственная Личность как со-творец мира, себя, других, когда «все ответственные за всех». Особая роль в этом отводится активно-творческому началу в человеке.

Что касается формирования национального образования, то по Бердяеву получается, что нация — это часть личности, а не личность часть нации. В этом смысле специально подчеркивать роль одного этноса/нации на фоне других не только не согласуется с ценностями образования как такового, но и прямо вредит развитию личности и культуры /государства в целом. При этом народ тоже выступает как личность в общечеловеческой семье. Историко-культурный путь ценностно-нравственного образования проходит все человечество. Н.А. Бердяев пытается разрешить противоречия между национальными и общечеловеческими ценностями. В основе нравственно-патриотического воспитания лежит аксиологическая и онтологическая честность, в том числе перед самими собой. Целью человека становится обретение подлинной нравственной свободы и ориентация ее на творчество позитивных ценностей. Свобода подлинная, нравственная, духовная зачастую подменяется свободой внешней, приводящей к произволу: «Лозунги формальной свободы, свободы хотеть того, чего захочешь, - отрицательные и пустые... В ней нет ничего органического, нет содержания, нет связи с мировыми целями. Формальная свобода для свободы, без цели и содержания, есть лишь обратная сторона деспотизма и рабства» [2, с. 291].

Идеи философии образования Бердяева заключаются с одной стороны в развитии свободы в человеке, а с другой стороны — это развитие человека в свободе. Философ рассматривает человека как существо наделенное сверхприродными качествами, способное к творческому преобразованию. Философия образования Бердяева отнюдь не телеологична, а всецело антропологична, источник преобразования человека заключен в нем самом. Ценностным постулатам философии образования Н.А. Бердяева соответствует современный интегративный подход к образованию, осознаваемому как непрерывному процессу на протяжении всей жизни человека и общества. Аксиологические векторы, намеченные философом, во многом остаются актуальными для современной философии образования. Человек выступает создателем новых смыслов, как источник и центр творчества, в том числе в качестве творца самого себя как духовной сущности. В современном образовательном пространстве все яснее становится роль личности в процессе созидания общего будущего как отдельного общества, так и — будущего всего человечества.

Вместе с тем, в современной системе образования, в условиях преобладания формально-отчетной стороны процессов, емкого документооборота, рейтингования, погоней за результатами успеваемости и наградами, на несколько лет вперед утвержденными учебными планами и т.п., не достает творчества, вариативности и мобильности, чтобы своевременно отвечать на вызовы времени. Обновление технологий образования [6; 8] не должно становиться важнее, чем его содержание. «Чрезвычайно обостряется вопрос о необходимости мудрой государственной политики и действенного контроля со стороны общества и граждан за процессами социального, нравственного и профессионального становления подрастающего поколения в современных условиях» [9, с. 39]. Проблема формирования политики в области образования заключается в том, чтобы свобода выбора индивидуального маршрута обучения, и свобода самих университетов формировать образовательную среду и стратегии своего развития не были в полной мере ограничены извне. Для развития необходимы и внутренние противоречия, и цели, которые ставит перед собой сам человек, и образовательная организация: «следует гармонизировать деятельность человека в мире с деятельностью самосозидания человечности в человеке на основе личностно-ценностной структуры» [6, с. 29].

В противном случае мы столкнемся с формальным выполнением учебных планов, формализмом в отчетности, что, собственно и происходит повсеместно. В этой связи актуальными оказываются многие существенные идеи философии образования отечественных прогрессивных педагогов, для которых философия свободы и творчества Н.А. Бердяева может служить концептуальным обновлением представлений о человеке как онтологическом центре творческих и образовательных интенций.

Литература:

1. Бердяев, Н.А. О назначении человека. Опыт парадоксальной этики / Н.А. Бердяев. — Париж : Современные записки, 1931. — 320 с. — Текст : непосредственный.
2. Бердяев, Н.А. Смысл творчества: опыт оправдания человека / Н.А. Бердяев. — Текст : непосредственный // Смысл творчества: опыт оправдания человека. — Москва : ХРАНИТЕЛЬ, 2007. — С. 16–336.
3. Бердяев, Н.А. Судьба России / Н.А. Бердяев. — Москва : Советский писатель, 1990. — 346 с. — Текст : непосредственный.
4. Бердяев, Н.А. Я и мир объектов. Опыт философии одиночества и общения / Н.А. Бердяев. — Текст : непосредственный // Философия свободного духа. — Москва : Республика, 1994. — С. 230–312.
5. Бердяев, Н.А. Проблема человека (к построению христианской антропологии) / Н.А. Бердяев. — Текст : непосредственный // Путь. — 1936. — № 50. — С. 3–26.
6. Воронова, Н.И. Социокультурная рефлексивность сознания в аксиологическом измерении: ценности реальные и декларируемые / Н.И. Воронова. — Текст : непосредственный // Идеалы и ценности отечественной педагогики и их воплощение в современной педагогической практике : сборник статей Всероссийской научно-практической конференции с международным участием, Коломна, 18 ноября 2016 года / Государственный социально-гуманитарный университет. — Коломна : Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области «Государственный социально-гуманитарный университет», 2017. — С. 28–42.
7. Гессен, С.И. Основы педагогики. Введение в прикладную философию : учебное пособие для вузов / С.И. Гессен. — Москва : Школа-Пресс, 1995. — 448 с. — Текст : непосредственный.
8. Гуманитарные технологии: обновление содержания и технологий образования : учебно-методические материалы для системы повышения квалификации педагогических кадров / Н.Л. Леонтьева, М.Б. Лебедева, А.А. Никифорова [и др.] ; Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена. — Санкт-Петербург : Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена, 2008. — 231 с. — Текст : непосредственный. — ISBN 978-5-8064-1564-7. — EDN SGQELT.
9. Какое образование для нас ценно? Материалы круглого стола / Б.И. Пружинин, Ф.Е. Ажимов, А.А. Арламов [и др.] — Текст : непосредственный // Вопросы философии. — 2018. — № 6. — С. 34–58.
10. Процесс обучения в условиях цифровизации образования : коллективная монография / Е.В. Пискунова, Н.С. Авдонина, А.А. Ахayan [и др.]. — Санкт-Петербург : Издательство Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена, 2021. — 248 с. — Текст : непосредственный.

References:

1. Berdyaev, N.A. O naznachenii cheloveka. Opyt paradoksal'noy etiki / N.A. Berdyaev. — Parizh : Sovremennyye zapiski, 1931. — 320 s. — Tekst : neposredstvennyy.
2. Berdyaev, N.A. Smysl tvorchestva: opyt opravdaniya cheloveka / N.A. Berdyaev. — Tekst : neposredstvennyy // Smysl tvorchestva: opyt opravdaniya cheloveka. — Moskva : KhRANITEL", 2007. — S. 16–336.
3. Berdyaev, N.A. Sud'ba Rossii / N.A. Berdyaev. — Moskva : Sovetskiy pisatel', 1990. — 346 s. — Tekst : neposredstvennyy.
4. Berdyaev, N.A. Ya i mir ob"ektov. Opyt filosofii odinochestva i obshcheniya / N.A. Berdyaev. — Tekst : neposredstvennyy // Filosofiya svobodnogo dukha. — Moskva : Respublika, 1994. — S. 230–312.
5. Berdyaev, N.A. Problema cheloveka (k postroeniyu khristianskoy antropologii) / N.A. Berdyaev. — Tekst : neposredstvennyy // Put'. — 1936. — № 50. — S. 3–26.
6. Voronova, N.I. Sotsiokul'turnaya refleksivnost' soznaniya v aksiologicheskoy izmerenii: tsennosti real'nye i deklariruemye / N.I. Voronova. — Tekst : neposredstvennyy // Idealy i tsennosti otechestvennoy pedagogiki i ikh voploshchenie v sovremennoy pedagogicheskoy praktike : sbornik statey Vserossiyskoy nauchno-prakticheskoy konferentsii s mezhdunarodnym uchastiem, Kolomna, 18 noyabrya 2016 goda / Gosudarstvennyy sotsial'no-gumanitarnyy universitet. — Kolomna : Gosudarstvennoe obrazovatel'noe uchrezhdenie vysshego obrazovaniya Moskovskoy oblasti «Gosudarstvennyy sotsial'no-gumanitarnyy universitet», 2017. — S. 28–42.
7. Gessen, S.Y. Osnovy pedagogiki. Vvedenie v prikladnuyu filosofiyu : uchebnoe posobie dlya vuzov / S.Y. Gessen. — Moskva : Shkola-Press, 1995. — 448 s. — Tekst : neposredstvennyy.
8. Gumanitarnye tekhnologii: obnovenie soderzhaniya i tekhnologiy obrazovaniya : uchebno-metodicheskie materialy dlya sistemy povysheniya kvalifikatsii pedagogicheskikh kadrov / N.L. Leont'eva, M.B. Lebedeva, A.A. Nikiforova [i dr.] ; Rossiyskiy gosudarstvennyy pedagogicheskiy universitet im. A.I. Gertsena. — Sankt-Peterburg : Rossiyskiy gosudarstvennyy pedagogicheskiy universitet im. A.I. Gertsena, 2008. — 231 s. — Tekst : neposredstvennyy. — ISBN 978-5-8064-1564-7. — EDN SGQELT.
9. Kakoe obrazovanie dlya nas tsenno? Materialy kruglogo stola / B.I. Pruzhinin, F.E. Azhimov, A.A. Arlamov [i dr.] — Tekst : neposredstvennyy // Voprosy filosofii. — 2018. — № 6. — S. 34–58.
10. Protsess obucheniya v usloviyakh tsifrovizatsii obrazovaniya : kollektivnaya monografiya / E.V. Piskunova, N.S. Avdonina, A.A. Akhayan [i dr.]. — Sankt-Peterburg : Izdatel'stvo Rossiyskogo gosudarstvennogo pedagogicheskogo universiteta im. A.I. Gertsena, 2021. — 248 s. — Tekst : neposredstvennyy.